

Culture(s), Innovation & Développement durable Voies et leviers pour l'avenir ?

Avec le parrainage de Monsieur Edgar MORIN

Directeur de recherche émérite au Centre National de la Recherche Scientifique

Colloque de clôture de la 14^e session principale
Jeudi 2 juillet 2009



Problématique

Face aux enjeux du monde, le Développement durable interroge fondamentalement chaque société sur ses valeurs et son socle culturel. Il l'interpelle sur sa capacité à innover pour construire un avenir viable, vivable et équitable pour l'humanité.

Ce sont les liens entre Développement durable, Culture(s) et Innovation que les auditeurs de la 14^e session du CHEE & DD souhaitent investiguer dans une perspective résolument multiculturelle et innovante.

Au travers d'interventions de personnalités issues de milieux variés, sociologues, prospectivistes, chercheurs, voyageurs, artistes... le colloque interrogera le rapport entre Culture et Développement durable avec l'idée que « Culture » se décline au pluriel : cultures du monde, culture intellectuelle, scientifique ou artistique.

Les questionnements s'articuleront autour de trois thématiques :

Cultures du monde et Développement durable

Parce que la situation pousse toutes les sociétés à réagir, nous souhaitons faire un rapide tour du monde des cultures, étudier la diversité de leur rapport à la nature et de leurs contributions possibles au Développement durable. Certaines cultures sont-elles en avance ? Comment et que peut-on puiser de bon dans chacune des cultures ? Pourrait-on imaginer une même vision partagée pour construire un projet commun « durable » ?

Culture de l'innovation comme catalyseur de changement

Nous souhaitons aborder l'innovation avec une vision prospective et au travers d'exemples remarquables et inspirants. Quelles formes d'innovations techniques, sociologiques, économiques, politiques pour un Développement durable ? Comment la culture peut-elle favoriser ces innovations ? Quelles utopies ? Quelles voies ouvertes ?

Cultures artistiques comme vecteurs de nouveaux imaginaires

L'expression artistique éveille les consciences et ouvre de nouveaux imaginaires contribuant à faire évoluer la société. Quel rôle pour l'expression artistique ? Comment s'appuyer sur nos racines et tisser de nouveaux liens ? Quelle transposition peut-on imaginer au sein des organisations et dans la sphère professionnelle ?

Parce que 2009 se trouve être «Année européenne de l'innovation et de la créativité», les auditeurs de la 14^e session souhaitent que ce colloque ouvre de nouveaux horizons, inspire de nouvelles actions et interpelle chacun, autant par l'intellect que par le sensible. Ils veulent surtout nous communiquer leur envie d'agir.

Trois citations comme premières pistes de réflexion :

“ J'ai développé dans des écrits l'idée d'une politique de l'humanité qui serait une politique de symbiose des civilisations, c'est-à-dire où entrerait le meilleur de chaque civilisation. ”
[Edgar Morin - Le Monde, 2008]

“ Face au « choc du futur », on va chercher des solutions toutes faites. On rejoue les drames d'autrefois, on boit la coupe jusqu'à la lie. Alors seulement, une fois ce mouvement accompli, on peut accepter que reviennent les temps créateurs et tourner à nouveau son regard vers l'avenir. J'invite à le faire le plus tôt possible. ”
[Thierry Gaudin - 2100 L'Odyssée de l'espèce]

“ Les artistes expriment une vision du monde et leur pouvoir d'anticipation peut devenir un formidable outil politique qui frappe l'imaginaire et réveille les consciences. ”
[Isabelle Suret - Galerie Anton Weller]

8h30 Accueil des participants

9h00 Introduction **M. Jacques BREGEON**, directeur du CHEE & DD

9h15 Accueil de **M. Jacques DERMAGNE**, président du Conseil Economique, Social et Environnemental

9h25 Présentation du colloque par les auditeurs

9h40 Ouverture avec **M. Yann ARTHUS-BERTRAND**, en qualité de photographe et réalisateur engagé et d'Ambassadeur pour le Programme pour l'Environnement des Nations Unies

10h15 Cultures du monde et Développement durable

Aperçu sur les cultures du monde interrogeant la diversité de leur rapport à la nature et de leurs contributions possibles au Développement durable

M. Edgar MORIN, Directeur de recherche émérite au CNRS (interview)

Mme Edith SIZOO, socio-linguiste, expert international, anime avec la Fondation Charles Léopold Mayer pour le Progrès de l'Homme, un projet de Charte des responsabilités humaines.

M. Olivier DUBIGEON, fondateur de Sustainway, conseil en stratégie de développement soutenable, expert international Nord - Sud

Mme Anne CHAON, responsable de la rubrique Environnement et Développement durable à l'AFP

11h15 Pause

11h30 L'innovation comme catalyseur de changement

Un tour du monde de l'innovation vu sous un angle historique et prospectif

M. Thierry GAUDIN, prospectiviste, président de Prospective 2100, association internationale oeuvrant à des programmes planétaires pour le 21e siècle

M. Jean-Eric AUBERT, Lead Specialist du programme Knowledge for Development du Bureau parisien de la Banque Mondiale

12h30 Buffet éthique et bio dans la salle Hypostyle du Palais d'Iéna

14h00 L'innovation comme catalyseur de changement (suite)

Exemples remarquables et inspirants d'innovation scientifique, industrielle, organisationnelle ou sociétale

M. Joël de MONTALIER, président de l'Association des anciens auditeurs du CHEE & DD

M. Gunter PAULI, fondateur de ZERI, Zero Emissions Research and Initiatives

M. Matthieu ROYNETTE et **M. Dimitri CAUDRELIER**, auteurs de « 100 pionniers pour la planète » et créateurs de l'association «Shake your planet»

M. Michel GIRAN, fondateur d'ADOME et de Planètécologie, auteur de « Internet pour une Terre Nette ».

Mme Corinne DOUENEL et **Mme Amandine BARTHÉLEMY**, auteurs de « Vivre l'entreprise responsable - Salariés et dirigeants face aux défis de la responsabilité sociale » et consultant en Economie Sociale et Solidaire

15h30 Pause

15h45 Les cultures artistiques comme vecteurs de nouveaux imaginaires

Quel rôle pour l'expression artistique dans l'évolution des consciences et la conduite du changement ?

M. Christian MAYEUR, fondateur d'Entrepart, auteur de « Le manager à l'écoute de l'artiste »

Mme Anne-Marie SARGUEIL, présidente de l'Institut Français du Design

Donnons la parole aux auteurs engagés, de l'espace et du temps aux artistes.

M. Marc JOLIVET, réalisateur, auteur, scénariste, humoriste, fondateur de l'association « Rire pour la planète »

17h30 **Conclusion** avec **Mme Corinne LEPAGE**, députée Européenne, ancienne Ministre de l'Environnement auteur de « Vivre autrement ».

9h00 avec la participation des artistes de SLAM Productions

18h00 un espace dédié à l'art, la culture et l'innovation dans la salle Hypostyle

Remerciements

Les auditeurs de la 14^e session du CHEE & DD souhaitent remercier tout particulièrement :

■ pour son parrainage, **Monsieur Edgar MORIN** - Directeur de recherche émérite au Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Président de l'Association pour la pensée complexe, Président de l'Agence européenne pour la culture (UNESCO), Docteur Honoris Causa de plus de 14 universités dans le monde

■ pour son accueil, **Monsieur Jacques DERMAGNE** - Président du Conseil Economique, Social et Environnemental

■ **l'ensemble des experts et personnalités qui ont accepté d'apporter leurs concours à ce colloque ou qui ont contribué à nos réflexions préparatoires**

■ **les partenaires du CHEE & DD**

Ecole Centrale Paris, ESCP Europe, AgroParisTech
Ville de Rueil-Malmaison
Capgemini Consulting

■ **les organisations partenaires de ce colloque**

Caisse des Dépôts et Consignations, EDF, Etablissement Français du Sang, Fondation Total, GDF SUEZ, Groupe 3 Suisses International, Groupe La Poste, JM Bruneau, Petroz Productions, Pictet & Cie, Veolia Environnement

Modalités d'accès au Colloque

Conseil Economique, Social et Environnemental
Palais d'Iéna – Place d'Iéna – Paris 16^{ème}

Transports en commun ou vélo recommandés

Métro ligne 6 (Trocadéro) et 9 (Iéna)
Bus n°22, 30, 32, 63, 72, 80, 82, 92
Vélib' station n°16007 – 4 rue de Longchamp – Paris 16^{ème}

Modalités d'inscription

Les inscriptions seront enregistrées dans l'ordre d'arrivée dans la limite de la capacité d'accueil de l'hémicycle.

*Manifestation éligible au titre de la formation continue
N° de déclaration d'existence : 11 92 11664 92
Une attestation de présence pourra être délivrée sur demande*

Merci de retourner **le bulletin d'inscription ci-joint avec le règlement** avant le 26 juin 2009 à l'adresse ci-dessous :

Collège des Hautes Études de l'Environnement & du Développement Durable
C/O CENTRALE FORMATION
Bâtiment Enseignement – Grande Voie des Vignes
92295 Châtenay-Malabry Cedex
Tél : (33) 1 41 13 15 00 – Fax (33) 1 46 83 92 99
E-mail : colloque-s14@chee.ecp.fr – Site Internet : www.cheedd.net